



На переднем рубеже науки

24 января 2011 года исполнилось 60 лет со дня рождения Бориса Георгиевича Коноплева, заслуженного деятеля науки России, декана факультета электроники и приборостроения Технологического института Южного федерального университета в г. Таганроге.

Борис Георгиевич Коноплев - один из ведущих специалистов в области микро- и наноэлектроники. В течение последних 15-ти лет им сформировано и успешно развивается ведущее научное направление по решению фундаментальной и прикладной проблемы проектирования и моделирования элементной базы наноэлектроники и микросистем.

В 2006-2009 гг. под руководством и при непосредственном участии Бориса Георгиевича в рамках Федеральных целевых программ «Образование» и «Развитие инфраструктуры наноиндустрии в Российской Федерации» был создан и оборудован крупнейший на Юге России научно-образовательный центр «Нанотехнологии», который он в настоящее время возглавляет.

Мы встретились с профессором Коноплевым и попросили рассказать, над чем он сейчас работает и о его планах на будущее.

- Уже несколько лет в НОЦ «Нанотехнологии» успешно функционирует гермозона 1.

Самым важным для нас в 2010 году стало завершение технологической отладки и оборудования гермозоны 2 НОЦ «Нанотехнологии», реконструкция, установка и отладка оборудования которой продолжалась более двух лет. Там есть несколько лабораторий, несколько производственных участков, имеется необходимый класс чистоты с контролируемой атмосферой и установлено уникальное плазменное оборудование для изготовления изделий микро- и наномеханики, микро- и наноэлектроники. Сейчас мы выпустили пробные партии СВЧ транзисторов, которые применяются при создании различных высокотехнологич-



ных устройств связи, таких, как передающие станции сотовой связи, радиолокационные станции, промышленная связь и так далее. По оценкам специалистов, качество выпущенных у нас изделий лучше, чем тех, которые поставляются другими предприятиями.

Хотелось бы отметить, что средства на создание этой очереди Научно-образовательного центра «Нанотехнологии», а это 134, 5 млн. рублей, были нами получены из Федеральной целевой программы «Развитие инфраструктуры наноиндустрии в Российской Федерации», и ни копейки не было взято из средств Южного федерального университета. Эти деньги мы получили благодаря тем работам, которые ведем с промышленностью в области нанотехнологий.

19 января у нас проходило заседание экспертного совета Южного федерального университета по одному из научных направлений ЮФУ, которое называется «Наноматериалы, нанотехнологии, устройства и системы на их основе». Задачей этого совещания было, в частности, распределение средств среди подразделений ЮФУ на исследования в области нанотехнологий в 2011 году.

После заседания наши коллеги из Ростова посетили гермозону 2. Целью этого посещения было познакомиться наших ростовских коллег с новыми возможностями центра, чтобы его оборудование могло использоваться всеми подразделениями ЮФУ. Это очень дорогостоящее и уникальное (Продолжение на 4-й странице.)

Мэр Таганрога поздравил студентов

25 января в День российского студенчества в администрации г. Таганрога состоялось торжественное мероприятие по вручению именных свидетельств стипендиата мэра г. Таганрога.

Вот уже девятый год подряд в администрации г. Таганрога собираются самые активные, самые талантливые и творческие личности, одним словом - одаренные студенты нашего города, приглашенные для торжественной церемонии вручения свидетельств стипендиата Главы администрации (мэра) г. Таганрога.

Стипендия выплачивается в течение одного календарного года. Ежегодно увеличивается количество стипендиатов, растет стипендиальный фонд. В этом году размер стипендии составил 1600 рублей в месяц. Претендентами на стипендию могут стать студенты ТТИ ЮФУ, имеющие отличные оценки за два последних семестра, а также проявившие себя в науке, культуре, спорте и других видах общественной деятельности.

В этом году 12 студентов ТТИ ЮФУ заслужили эту награду: Александра Крипакова (ЕГФ), Софья По-



лиенко (ЕГФ), Анна Буткова (РТФ), Константин Бровков (РТФ), Евгения Батищева (ФАВТ), Андрей Додонов (ФАВТ), Ксения Кудрявцева (ФУЭС), Надежда Кринчиян (ФУЭС), Галина Диденко (ФЭП), Мария Корнелюк (ФЭП), Наталья Опенько (ФИБ), Эмилия Кудряхина (ФИБ).

Каждый из них получил именной сертификат лично из рук мэра г. Таганрога Николая Дмитриевича Федянина.

В церемонии награждения также приняли участие руководи-

тель ТТИ ЮФУ Александр Иванович Сухинов, председатель Совета директоров средних специальных учебных заведений Борис Васильевич Кабарухин, начальник отдела по делам молодежи администрации г. Таганрога Михаил Александрович Дмитриев.

В этот день в адрес студентов прозвучало множество добрых слов, поздравлений, пожеланий и наставлений, надеемся, что все они сбудутся!

Пусть такая поддержка станет отличным стимулом для научных открытий, поможет добиться высоких результатов в творчестве и в дальнейшем послужит развитию и процветанию нашего города!

Надежда Кринчиян, М-38.
Фото Анатолия Ивашова.



США, Канада и Россия: шаг навстречу

26 января на территории ОКБ «Ритм» состоялась встреча студентов кафедры менеджмента и представителей компании RITM America LLC Хелен Грейс (Helen Graise, США) и RITM Canada LTD Кимберли Пег (Kimberly Pegg, Канада).

На встрече присутствовали: В.Е. Ланкин - зав. кафедрой менеджмента, И. Бажанов (МГМ-20), Д. Голубчиков (МГМ-20), Ю. Котенко (МГМ-20), А. Мельниченко (МГМ-

20), Т. Миронова (МГМ-20), Е. Семенова (МГМ-20), А. Тимофеев (МГМ-20), Т. Ковалева (М-48), Н. Кринчиян (М-38), М. Радченко (М-37). Встреча прошла в дружественной обстановке, причем все ее участники общались на английском языке.

Целью беседы была экспертная оценка уровня английского языка студентов, желающих поехать в Норвегию по программе включенного образования каф. менеджмента на 2011-2012 учебный год.

Гости и студенты в начале встречи познакомились, рассказав немного о себе. После эксперты высказали свои комментарии в адрес каждого из присутствующих и рекомендации по дальнейшему совершенствованию английской речи. Следующим этапом было неформальное общение. В.Е. Ланкин рассказал историю создания ОКБ «Ритм» и аппарата «Скэнар», а зарубежные гости поведали о своем сотрудничестве и дальнейшем взаимодействии с

ОКБ «Ритм». По словам Кимберли Пег, гости «были очень рады провести время со студентами».

В результате визита Кимберли Пег предложила В.Е. Ланкину послать несколько студентов следующим летом в Канаду в г. Росланд с целью межкультурной связи и практики в компании RITM Canada LTD по маркетингу приборов, выпускающихся в ОКБ «Ритм», Таганрог.

Юлия Котенко, студентка группы МГМ-20.

Вечер вопросов и ответов

25 января состоялась встреча мэра г. Таганрога Н.Д. Федянина с представителями студенческого самоуправления.

Встреча прошла в формате «круглого» стола. На ней присутствовали представители учебных заведений: ТТИ ЮФУ, ТГПИ, ТИУиЭ, члены молодежного совета при городской Думе, представители молодежного правительства Таганрога, а также руководитель нашего института А.И. Су-

датель профбюро Нелли Зеленина; координатор по молодежной политике АРО в ТТИ ЮФУ, стипендиат мэра г. Таганрога, студентка группы М-17 (4 курс ФУЭС) Елена Захитина; староста группы М-49 (2 курс ФУЭС), председатель профбюро Ольга Лада; староста группы Р-106 (5

курс РТФ), председатель

профбюро Илья (4 курс РТФ), председатель профбюро Анастасия Лобанок. За «круглым» столом обсуждались различные вопросы, интересные студентов: о стипендии, ипотечном кредитовании для молодых семей, занятости студентов и выпускников вузов, развитии и финансировании инновационных технологий, системе безопасности города и дальнейших перспективах его развития.

Анна Клопот, пресс-секретарь студпрофкома.



хинов, ректор ТГПИ И.В. Голубева, заместитель главы администрации Е.В. Липовенко, начальник отдела по делам молодежи администрации г. Таганрога М.А. Дмитриев.

От нашего вуза на встрече присутствовали 11 студентов: стипендиат мэра г. Таганрога, член молодежного парламента при Законодательном собрании Ростовской области, председатель профкома студентов, аспирантка Екатерина Заковоротнова; староста группы Н-109 (2 курс ЕГФ), председатель профбюро Вероника Харьковская; староста группы Н-20 (1 курс ЕГФ), председатель профбюро Мария Скороход; староста группы А-109 (2 курс ФАВТ), председатель профбюро Иван Фомин; староста группы И-79 (2 курс ФИБ), предсе-

датель профбюро Анастасия Лобанок. За «круглым» столом обсуждались различные вопросы, интересные студентов: о стипендии, ипотечном кредитовании для молодых семей, занятости студентов и выпускников вузов, развитии и финансировании инновационных технологий, системе безопасности города и дальнейших перспективах его развития.



В Ученом совете ТТИ ЮФУ

Первым вопросом январского Ученого совета стал отчет декана факультета естественнонаучного и гуманитарного образования Василия Васильевича Василоского о выполнении факультетом целевых показателей Программы развития ЮФУ за 2010 год.

Отметив, что ЕГФ является уникальным по своей структуре, величине и задачам факультетом (в него входят 12 кафедр, ЦДП, спортклуб, ряд НОЦ и ЦКП), Василий Васильевич обозначил две основные стратегические цели и задачи факультета. Первая вытекает из самой идеи создания ЕГФ - это консолидация усилий естественнонауч-

ных, гуманитарных и общеинженерных кафедр по обеспечению фундаментальной подготовки всех студентов, которая позволит им успешно осваивать специализацию и формировать требуемые компетенции.

Вторая задача включает в себя совокупность мероприятий по обеспечению надлежащего качества выпускаемых специалистов по направлениям подготовки факультета.

Также в своем сообщении декан ЕГФ рассказал об основных направлениях деятельности факультета, затронув вопросы модернизации образовательного процесса, состояния и развития научных исследований, развития кадрового потен-

циала и укрепления материально-технической базы факультета.

Еще одним пунктом повестки дня Ученого совета был вопрос о переименовании кафедры радиоэлектронных средств защиты и сервиса (РЭС ЗиС) в кафедру информационной безопасности телекоммуникационных систем.

В «разном» на этом заседании был рассмотрен вопрос об учреждении в нашем вузе звания «Почетный выпускник Технологического института федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Южный федеральный университет» в г. Таганроге/Таганрогского государственного радиотехнического университета/Таганрогского радиотехнического института».

На переднем рубеже науки

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

оборудование, и мы как центр коллективного пользования будем предоставлять его для решения различных задач подразделениям ЮФУ - научно-исследовательским институтам, кафедрам не только из Таганрога, но и из Ростова. Конечно, для внешних предприятий и организаций оно будет предоставляться с соответствующей оплатой. Мы такой опыт уже имеем, это один из способов зарабатывания денег на содержание этих сложных установок.

По объему научно-исследовательских работ, которые выполняются на факультете, ФЭП занимает очень высокое место в Южном федеральном университете. В расчете на одного научно-педагогического работника - 339 тыс. рублей в год на человека, притом, что планировалось в среднем по ЮФУ выйти на цифру 170 тыс. на человека. А в этом году мы планируем существенно увеличить объемы работ, с учетом того, что это оборудование будет использоваться.

Должен сказать, что нам приятно слышать внешние оценки уровня технологий, которыми мы обладаем, из уст разных людей - и ученых, и политиков, которые у нас бывают. Так, несколько месяцев назад НОЦ «Нанотехнологии» посетил Чрезвычайный и Полномочный Посол королевства Швеция в Российской Федерации Томас Бертельман. Швеция считается очень развитой страной в области микро- и нанотехнологий, но, по словам господина Бертельмана, ни в одном вузе Швеции он не видел оборудования такого высокого уровня.

- В названии центра «Нанотехнологии» есть не только слово «научный», но и «образовательный». А какая работа ведется в этой области?

- В 2010 году мы проводили в



центре «Нанотехнологии» стажировки для промышленных специалистов и преподавателей вузов. Всего в прошлом году повышение квалификации у нас прошли 20 человек. Процентом на 70 - это люди из Южного и Северо-Кавказского федеральных округов, кроме того, были стажеры и из Москвы, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода. Это тоже очень важно. С одной стороны, мы делимся теми технологиями, которые у нас есть, с другой - мы зарабатываем деньги на наше дальнейшее развитие.

Еще в плане образования мы ведем совместно с Московским институтом электронной техники (МИЭТ) работу по созданию магистерских образовательных программ по заказу государственной корпорации РОСНАНО. Это делается для переподготовки персонала заводов электронной промышленности, поскольку сейчас осуществляется переход двух самых передовых в нашей стране предприятий - заводов «Микрон» и «Ангстрем» в Зеленограде - на топологические нормы от 180 нм (нанометров) к 90 нм, то есть

в два раза уменьшают минимальные размеры элементов. (Чтобы понять, что это за размеры, можно привести пример - толщина волоса человека - 50 мкм (микрометров), а минимальный размер топологического элемента - 90 нм, то есть примерно в тысячу раз меньше человеческого волоса, и таких элементов на кристалле или на

чипе размером в несколько миллиметров размещается уже миллиард.) И эти заводы выпускают по таким топологическим нормам различные интегральные схемы - от очень сложных для промышленности и обороны до билетов, которые используются в московских метро, трамваях и троллейбусах. Так вот, чтобы переобучать сотрудников подобных промышленных предприятий на новые технологии, мы и разрабатываем соответствующие магистерские образовательные программы. Причем мы разрабатываем их и в области проектирования, и в области технологий. Также мы будем проводить и стажировки этих специалистов на нашем оборудовании.

На этой основе мы планируем разработать и стандарт Южного федерального университета магистерской образовательной программы по направлению «Нанотехнологии и микросистемная техника». Дело в том, что сейчас все вузы работают по государственным образовательным стандартам, разработанным Министерством, сейчас, кстати, идет переход на стандарты третьего поколения, но Федеральным университетам дано право разрабатывать и свои стандарты.

- В центре «Нанотехнологии» работает много молодых и перспективных сотрудников. Расскажите о них.

- Я уверен, что что-то существенное, новое может сделать только молодежь. Мы только должны правильно поставить перед ней задачи. А идею воплощают в жизнь молодые люди, и многое предлагают сами. По моему мнению, от 20 до 40 лет - это самый продуктивный возраст для человека. После этого у него, конечно, накапливается большой опыт, но нет уже той работоспособности. Мы много работаем над тем, чтобы закрепить талантливую молодежь в области нанотех-



нологий. И нам удастся наших выпускников оставлять у нас, хотя тот уровень образования, которое они здесь получают, позволяет им успешно работать везде. И отсюда вытекает одна негативная тенденция - не все наши молодые люди, которые проходят стажировки в разных западных странах, потом возвращаются сюда, потому что они там очень востребованы. Поэтому наша задача - предоставить им возможность работать здесь с наименьшей эффективностью и с высокой материальной обеспеченностью. А для этого нужно проводить большие объемы научно-исследовательских работ.

Через аспирантуру и докторантуру у нас постоянно готовится достаточно много талантливых молодых людей. Многие наши студенты за свои исследования получают различные именные стипендии, гранты. Так, аспирантка кафедры технологии микро- и нанoeлектронной аппаратуры ТТИ ЮФУ Юлия Сюржик выиграла грант Президента Российской Федерации для обучения за рубежом и сейчас проходит стажировку в Голландии, в одном из передовых университетов. Еще для примера могу назвать двух доцентов кафедры технологии микро- и нанoeлектронной аппаратуры (ТМиНА) Александра Федотова и Владимира Смирнова, которые не так давно защитили кандидатские диссертации, а сейчас являются ведущими специалистами нашего центра. Причем эта молодежь уже получила навыки и научного бизнеса, ведь очень важно, чтобы молодые ученые могли не только выполнять работу, которую им поручили, на высоком уровне, но и суметь организовать дальнейшее продвижение этой работы в промышленности или для дальнейших исследований, потому что завтра нынешние молодые ученые

должны будут сами организовывать молодежь.

И эти люди у нас сейчас есть. Например, мой докторант Андрей Ковалев. В 2010 году он защитил докторскую диссертацию, ему, кстати, всего 34 года. Сейчас он входит в состав рабочей группы, которая готовит предложения по созданию научно-образовательного центра РОСНАНО в Южном федеральном округе. Это очень большая задача. Если этот центр будет создан, то предполагается финансирование более 1 млрд. рублей.

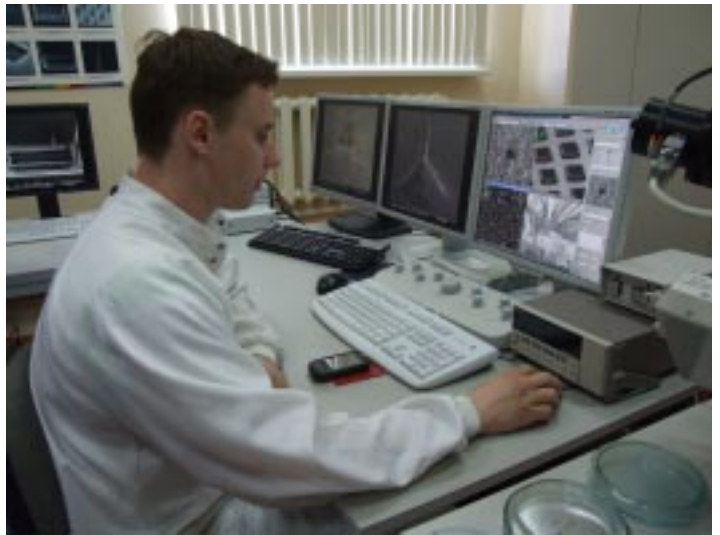
- Борис Георгиевич, как Вы считаете, нынешнее поколение молодых людей лучше или хуже прошлого?

- В университете я работаю 37 лет, из них 18 - деканом, и, опираясь на опыт этих лет, могу сказать, что талантливых молодых ребят было всегда достаточно. Сколько их было при советской власти, столько и осталось. Они могут решать любые задачи - для университетов, промышленности - надо лишь только их сориентировать правильно.

Но сегодняшним молодым людям, конечно, сложнее - информационное поле на них сильно давит, молодому человеку хочется, может быть, всего и сразу, а научная работа - это сложный и кропотливый труд, и путь к успеху тут немного дольше, но удовлетворение от этой работы очень высокое, потому что это творческая работа.

- Какие у Вас планы на будущее?

- Если говорить в общем, то главная задача - добиться эффективной эксплуатации того оборудования, которое мы установили, освоили и начинаем использовать. Это оборудование имеет тройное назначение. Первое - это использование его в научных целях, второе - в образовании, поскольку наши студенты, аспиранты, магистранты его эффективно используют, и это позволяет выполнять научную работу на мировом уровне. Я состою в редколлегии научного журнала «Известия вузов - электроника», и там принято отбирать лучшие статьи, опубликованные в течение года, и публиковать их в американском журнале Semiconductors. И в этом международном с очень высоким рейтингом журнале опубликованы научные статьи, которые в основном сделаны молодежью и в частности нашими молодыми учеными. Это еще



раз свидетельствует, что мы можем получать результаты мирового уровня.

Еще один круг вопросов, которые мы только начинаем решать, - это инновационные задачи, поскольку наше оборудование позволяет выпускать и партии для вывода продукции на рынок, что может окупить те затраты, которые были вложены в это оборудование.

Так что основная задача этого года, я считаю, чтобы наше оборудование работало на полную мощность. Для этого нам очень важно усовершенствовать организационную структуру управления этим процессом, поскольку до этого мы в основном занимались только образовательной и научной частью. Но для успешной реализации инновационной составляющей мы должны поработать постоянно действующую систему получения заказов, изготовления продукции, сбыта продукции. Это совершенно новая задача.

- Как Вы все это успеваете реализовывать?

- Это было бы невозможно, если бы не было у нас большого коллектива. Уверяю вас, это не просто слова. У меня есть ряд помощников и заместителей, молодых ребят, и главное - расписать работу, поставить задачи для всех, и только таким большим коллективом это можно сделать. Но надо как-то организацию доработать, потому что она не совершенна, она очень бюрократизирована. И в нашей стране вообще, и вузе вертикаль власти выстроена очень жестко, и установленные правила часто препятствуют эффективной работе. Надо их совершенствовать - менять положения, уставы, законы, правила. Мы не можем поменять федеральные законы, но поменять правила работы внутри Южного федерального университета мы должны и будем это делать. Вот это тоже задача совершенствования организации работы.

С юбилеем беседовала
Светлана Григоришина.



С песней по жизни

Многое в жизни происходит случайно, но через эти случайности неизменно пробивается необходимость. Таковой случайности была встреча в Таганрогском радиотехническом институте двух студентов - Татьяны Бакаевой и Василия Сытенького, ныне профессора и доцента нашего института. Встреча эта произошла не на институтских занятиях, а в вокальной студии ТРТИ (руководителем ее была Евгения Федоровна Герлянд), в которой Татьяна аккомпанировала вокалистам, а Василий стал осваивать азы певческого умения. Для обоих музыка и пение были не просто увлечением, а большой внутренней потребностью. Неудивительно, что этот творческий союз был через какое-то время закреплён супружескими узами.

Важным событием для вокальной студии и в культурной жизни института было проведение большого вечера русского романса (в марте 1969 года), который в дальнейшем стал точкой отсчета деятельности творческого объединения «Муза». Выступление на этом вечере Василия Сытенького было очень тепло встречено слушателями и закрепило за ним репутацию одного из лучших певцов института.

В дальнейшем и Василий Дмитриевич, и Татьяна Николаевна стали преподавателями ТРТИ. Оба продолжили обучение в аспирантуре московских вузов. Интересно, что В.Д. Сытенький продолжал занятия вокалом в столице, и на одном из городских вузовских вокальных конкурсов занял почетное третье место.



Очень расширилась концертная деятельность «Музы» и наших героев в восьмидесятые годы, когда выступления вокалистов и инструменталистов института вышли на городские сцены. С 1982 года начались выступления артистов «Музы» в камерном концертном зале дома-музея П.И. Чайковского, где уже систематически проводились нотномызыкальным отделом библиотеки им. А.П. Чехова «Музыкальные субботы» - циклы концертов и тематических вечеров. Во всех этих, а также многих других концертах неизменно выступали Василий Дмитриевич и Татьяна Николаевна, причем многие годы это были десятки концертов в год. Многие концерты «Музы» проходили в музеях города - в здании Картинной галереи (ныне Художественном музее г. Таганрога), «Гимназии», «Лавке Чеховых», а также в театре, клубах и дворцах культуры и школах города. Фактически творческое объединение «Муза» в период перестройки, когда государство практически полностью отказалось от поддержки культуры, выполняло роль филармонии в нашем городе.

Конечно, такая активная деятельность не могла не оказать воздействия на детей творческой семьи. Дочь Анна окончила Таганрогский государственный педагогический институт (музыкально-педагогический факультет) и стала артисткой Муниципального камерного хора «Лик». За



прошедшие годы было немало и ее сольных концертов. Сын Александр пошел по стопам родителей и ныне - доцент кафедры теоретических основ радиотехники (на которой работает и В.Д. Сытенький), кандидат технических наук. Но так же, как и родители, он увлечен музыкой и пением и является артистом хора «Лик».

От единичных концертов и участия в городских мероприятиях «Муза» перешла к организации своих абонементов на циклы тематических вечеров, которые проходят в форме музыкального салона «В гостях у «Музы» в концертно-выставочном зале библиотеки им. А.П. Чехова. Татьяна Николаевна является бессменным организатором и участником этих салонов (с 1992 г.). В программе салонов концерты классической музыки (Баха, Бетховена, Шуберта, Шумана, Шопена, Грига, Мендельсона, композиторов «Могучей кучки», Чайковского, Скрябина, Рахманинова), вечера старинного русского романса, русской и итальянской песни, музыки народов мира, авторские вечера и творческие вечера артистов «Музы».

Неоднократно Василий Дмитриевич и Татьяна Николаевна выступали в Ростове-на-Дону (чаще всего - в Донской публичной библиотеке), в Туапсе, Зернограде, в Ялте (в музее А.П. Чехова), в Рязани, и других городах России. Особенно ответственными были выступления в Москве в Большом зале консерватории и в театре на Таганке в 1994 г. (в программе Международной конференции «Актуальные проблемы фундаментальных наук»). Яркими событиями были выступления артистов «Музы» в Центральном Доме работников искусств в Москве, на авторских концертах В. Рыжова (в 2006 и 2008 гг.). Следует отметить, что столичная публика очень тепло принимала выступления В.Д. Сытенького, при том, что пение новых авторских произведений требует не только вокального и сценического мастерства, но и большого художественного вкуса, творческого отношения к интерпретации новых сочинений.

В 2006 г. Т.Н. Бакаева и В.Д. Сытенький за подвижническую музыкальную и сценическую деятельность были удостоены звания заслуженных деятелей Всероссийского музыкального общества. И, безусловно, на очень высоком уровне они выполняли и выполняют обязанности педагогов и научных работников вуза.

Ярким итогом прошедших лет стал семейный концерт, посвященный 45-летию совместных выступлений на сцене. Он прошел в концертно-выставочном зале Публичной библиотеки им. А.П. Чехова в январе этого года. Отрадно было видеть и слышать в этом концерте выступления родителей и детей, всей поющей семьи, столь много сделавшей для развития музыкальной культуры Таганрога.

Пожелаем Татьяне Николаевне и Василию Дмитриевичу и их детям новых творческих успехов как на музыкальной, так и на педагогической ниве, здоровья и счастья!

В.П. Рыжов, профессор кафедры ТОР.
Фото автора и Анны Бакаевой.

Сохраним сокровища знаний

За годы своего существования, такие разные, включившие в себя несколько эпох, научно-техническая библиотека нашего вуза собрала немалый фонд книг, содержащих достижения человеческой мысли во многих областях знаний.

Это нелёгкое дело было начато ещё первым директором института, выдающимся ученым, одним из основателей радиоэлектронной науки и промышленности в стране, заслуженным изобретателем СССР, почетным радистом СССР, профессором, доктором технических наук Константином Яковлевичем Шапошниковым. Обладая неутомимой энергией, целеустремленностью, отличными организаторскими способностями, он самоотверженно добывал и доставлял в Таганрог учебники для первых студентов, необходимую литературу по профилю института, которых в те годы издавалось крайне мало.

Большая часть этих книг стала уже раритетом. И сейчас перед нами стоит задача сохранить эти ценные издания. Для этого в настоящее время в нашей библиотеке на базе отдела научной литературы создаётся фонд редкой и ценной книги. В него, кроме поступлений, приобретенных в первые годы работы института, войдут ценные экземпляры, полученные позднее за всё время существования библиотеки. Это отечественные и иностранные издания с 1881 по 1917 годы, которые являются образцом полиграфического исполнения и художественного мастерства: произведения выдающихся писателей, иллюстрированные известнейшими художниками; энциклопедические издания великих ученых и общественных деятелей; отечественные и иностранные издания с 1918 по 1950 годы: труды известных отечественных и зарубежных ученых в области математики, физики, химии, радиотехники, электротехники, механики; издания по истории и философии; энциклопедии, словари, справочники; издания на иностранных языках.

В фонд войдут и книги из личных библиотек сотрудников института, подаренные библиотеке в разные годы: Харина Алексея Николаевича - первого профессора ТРТИ, доктора хими-



ческих наук, зав. кафедрой химии с 1954 по 1983 годы; Поликарпова Виталия Семёновича - доктора философских наук, профессора, зав. кафедрой философии; Баканова Геннадия Борисовича - кандидата технических наук, доцента кафедры менеджмента; Киценко Эры Георгиевны - директора студенческого клуба 1980-1990-х годов.

В данном отделе планируется сформировать коллекции книжных памятников. Например, коллекцию изданий, являющихся памятниками событий Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., а также архив газеты "Радиосигнал" - информационного издания нашего института - с 1956 года.

Всему этому богатству нужно создать необходимые для сохранности условия. Но если за более поздние издания можно пока не волноваться, то первые, уже антикварные издания, нужно беречь особо, ведь каждое прикосновение к ним усиливает их износ. Выход в данной ситуации очевиден - перевод их в электронный вид.

Современное развитие электронных средств и информационных технологий позволяет работать с лите-

ратурой, не прикасаясь к ней. Поэтому в конце прошлого года сотрудники библиотеки начали работу по оцифровке этого фонда. Перед нами стоит задача представить в электронном виде около 700 экземпляров, в каждом из которых сотни и даже тысячи страниц.

Наши сотрудники работали с такими изданиями, как "Настольный энциклопедический словарь" А. Граната в 9-ти томах 1903 года издания; "Большая советская энциклопедия" под редакцией О.Ю. Шмидта в 65-ти томах 1920 годов издания; "Техническая энциклопедия" под редакцией Л.К. Мартенса в 26-ти томах 1930 годов издания; "Толковый словарь русского языка" под редакцией Д.Н. Ушакова в четырех томах 1930 годов издания и другими.

Отныне читатели смогут, воспользовавшись сайтом библиотеки, найти в этих памятниках нашего прошлого как статьи, углубляющие и обогащающие их знания в соответствующей отрасли, так и нужную при практической работе справку. А также могут воспользоваться современным изданием "Большой Российской энциклопедии", в котором, конечно, не удастся найти материал о гужевом транспорте, так как в наше время редко используется тяговая животная сила (вот здесь и пригодится старое издание), зато в новой энциклопедии вы прочтёте о всемирной компьютерной сети Интернет, которая в начале прошлого века могла появиться только в головах фантастов.

Главное, не забывайте заходить в родную библиотеку, которая была, есть и будет опорой и помощью в учебе, работе, досуге. Здесь вы всегда найдёте много интересного, полезного, нового.

Г.Н. Костюкова,
библиотекарь отдела
читальных залов.

Студенческие билеты, выданные:
Алле Валерьевне Марьиной, студентке группы ФА-210,

Дмитрию Сергеевичу Никифорову, студенту группы И-30,

Дмитрию Павловичу Зиброву, студенту группы Н-36,
Ксении Петровне Чугуновой, студентке группы М-90,

считать недействительными.

Зачетные книжки, выданные:

Игорю Игоревичу Репешевскому, студенту группы МГИ-10,

Илье Игоревичу Горину, студенту группы Р-77,

Павлу Романовичу Зубкову, студенту группы Р-59,

Кириллу Николаевичу Алексею, студенту группы Э-98,

Карине Владимировне Агустиняк, студентке группы М-78,

Потери

Валерию Александровичу Калачеву, студенту группы Э-96,

Екатерине Вадимовне Чернышовой, студентке группы Н-65,

Александре Николаевне Николенко, студентке группы Э-519,

Елисею Александровичу Андреевскому, студенту группы В-128,

Екатерине Николаевне Гореловой, студентке группы Э-155,

Артему Геннадиевичу Кирееву, студенту группы Р-97,

Илье Дмитриевичу Калинину, студенту группы МЭ-49,

Денису Сергеевичу Василенко, студенту группы И-99,

Николаю Петровичу Гайдамана, студенту группы Э-85,
считать недействительными.

Художник света

27 января исполнилось 170 лет со дня рождения Архипа Ивановича Куинджи.

Среди созвездия имен блистательных русских художников-новаторов, внесших большой вклад в развитие живописной школы конца 19 века, особняком стоит Архип Иванович Куинджи, пейзажи которого поражали воображение современников.

Кудесник цвета, Куинджи написал более 500 картин, но, несмотря на это, география творческого наследия художника весьма мала. Работами Архипа Ивановича могут похвастаться не так много провинциальных музеев нашей страны. В их числе и наш Таганрог, город, в котором прошли юношеские годы живописца.

В Таганроге Куинджи работал с 1860 по 1865 годы ретушером в фотографии С.С. Исаковича. По просьбе Таганрогского общества изучения местного края и местной старины общество имени Куинджи после смерти Архипа Ивановича передало в дар Таганрогскому музею этюды мастера «Радуга» и «Волны». Сегодня в коллекции Таганрогского художественного музея, кроме этих бесценных работ, хранится еще две: «Море ночью» и «Забитая деревня».

Небольшой по размеру этюд «Волны» написан Архипом Ивановичем Куинджи изящно и легко. Волшебством своей магической кисти художник открывает перед зрителем захватывающий мир морской стихии. В пейзаже мастерски передано все многообразие цветовых оттенков волн, поющих удивительную песнь. Главным героем этого полотна является свет, мягко окутывающий водное пространство, дающий энергию жизни этой безбрежной стихии.

Появление морской тематики в творчестве Куинджи не было случайным. В Феодосии Архип Иванович познакомился с Айвазовским, у которого дол-



гое время находился в подмастерьях. Этюд «Волны» показывает то общее, что родило двух маринистов - интерес художников к исключительным состояниям и явлениям в природе, а также демонстрирует и безусловное наличие у Куинджи своего собственного живописного языка, отличного от стиля Айвазовского.

Этюд «Радуга» из собрания Таганрогского художественного музея является одной из известных работ пейзажиста, в которой мастер с увлечением разрабатывает тему послегрозового состояния природы. Перед зрителем предстает преображенная дождем природа: темное, со свинцовыми тучами небо, раскисшая дорога, проливающийся солнечный свет, сияющая дуга радуги. В работе встретились сразу несколько любимых мотивов русского изобразительного искусства - мотив радуги, мотив неба, мотив дороги.

Влюбленный в природу родной земли Архип Иванович Куинджи продолжает оставаться в памяти благодарных зрителей как певец изысканных красот всего живого, создавший неповторимые по цветовому колориту картины.

Людмила Кудрявцева,
научный сотрудник
Таганрогского
художественного
музея.



РЕПЕРТУАР Таганрогского драматического театра им. А.П. Чехова на февраль 2011 г.



4 (пятница) «Царство зверя?.. Павел I», сценическая версия Г. Кавтарадзе по одноименному произведению Д.С. Мережковского, начало в 18.00

5 (суббота) Б. Шоу «Пигмалион», комедия, начало в 17.00

6 (воскресенье) Д. Урбан «Все мыши любят сыр», сказка для детей, начало в 11.00

М. Камолетти «Играем в дружную семью, или Гарнир по-французски», комедия, начало в 17.00

11 (пятница) «Человек в футляре», фантастическая история из жизни города N (по мотивам рассказов А.П. Чехова), начало в 18.00

12 (суббота) «Гамлет», сценическая версия Г. Кавтарадзе по одноименной трагедии В. Шекспира, начало в 17.00

13 (воскресенье) А. Линдгрен «Мальш и Карлсон», сказка для детей, начало в 11.00

П. Бомарше «Безумный день», комедия, начало в 17.00

18 (пятница) В. Ольшанский «Мой милый Плюшкин», фантазия, начало в 18.00

19 (суббота) Р. Куни «Скок в постель», комедия, начало в 17.00

20 (воскресенье) С. Прокофьева, Г. Сапгири «Василиса Прекрасная», сказка для детей, начало в 11.00

Н. Кауард «Невероятный сеанс», мистическая комедия, начало в 17.00

23 (среда) Б. Шоу «Пигмалион», комедия, начало в 17.00

24 (четверг) «Человек в футляре», начало в 18.00

25 (пятница) Ж.Б. Мольер «Тартюф, или Обманщик», комедия в двух действиях, начало в 18.00

26 (суббота) Р. Куни «Чисто семейное дело», комедия, начало в 17.00

27 (воскресенье) Р. Сеф, Т. Карелина «Две Бабы Яги», сказка для детей, начало в 11.00

Р. Куни «№ 13», комедия в двух действиях, начало в 17.00.

Справки по телефонам:
38-34-93, 38-35-73.

Газета зарегистрирована
в Управлении
Федеральной службы по надзору в
сфере связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций
по Ростовской области.
Свидетельство о регистрации
ПИ № ТУ61-00398 от 29 июля 2010 г.

Главный редактор
С.В. Григоришина
Тел. редакции: 37-17-40,
E-mail:
signal@tti.sfedu.ru

Учредитель:
Южный федеральный университет
Адрес издателя и редакции:
347928, ГСП 17А г.Таганрог,
ул. Энгельса, 1, комн. Г-118

Типография ТТИ ЮФУ
Адрес: 347928, ГСП 17А,
г. Таганрог, ул. Энгельса, 1
Подписано в печать
04.02.11. в 14.00
Тираж 1200 экз.
Заказ № 9