

Наша телекомпания - лауреат Всероссийского студенческого конкурса

Телерадиокомпания «Университет» стала лауреатом Всероссийского конкурса студенческих видеороликов «Мой Сталинград» за лучшее выражение темы родного края в контексте Сталинградской битвы.

Творческий коллектив телекомпании в составе корреспондента студента группы Р-39 Максима Назарова (на фото), режиссера Валерия Пруцакова и оператора Сергея Лескина подготовил к 70-летию победы наших войск над немецко-фашистскими захватчиками в Сталинградской битве передачу с участием ветерана Великой Отечественной войны таганрожца Владимира Павловича Борунова. Интересный рассказ участника Сталинградской битвы был дополнен кадрами из военной кинохроники.

Конкурс проводился в рамках мультимедийного фестиваля студенческого творчества «Сталинград 3.0». На конкурс было представлено 87 работ от 66 российских вузов и Армении.

Итоги подводились в пяти номинациях. Награждение победителей этого конкурса состоялось в Москве в Общественной палате России. Южный федеральный университет, представленный работой нашей телекомпании, был удостоен диплома лауреата второй степени в номинации «За лучшее выражение темы родного края в контексте Сталинградской битвы».

О своих передачах на тему патриотизма наши сотрудники говорят: «Мы гордимся достижениями наших дедов, наших ветеранов, которые принесли на своих плечах победу родной земле. Наши передачи - это то немногое, что мы можем сделать, прославляя их и оставляя память для наших потомков».

Екатерина Руденко,
ведущий редактор ТРЦ.



Фото Виктора Плаксина.

Основа кадрового резерва

14 из 18 членов молодёжного правительства Таганрога - представители нашего вуза!

Конкурс молодёжного самоуправления, организованный отделом по делам молодёжи администрации г. Таганрога, проводился с 10 февраля по 29 мая 2013 года. В нём приняли участие 40 таганрожцев в возрасте от 14 до 30 лет.

На первом этапе участникам конкурса надо было разработать социально зна-

чимые проекты в различных номинациях, направленные на развитие выбранной сферы. На втором этапе молодые люди осуществляли защиту своих проектов.

По итогам конкурса был сформирован состав молодёжного правительства г. Таганрога 2013 года.

Председателем молодёжного правительства

стал победитель конкурса молодёжного самоуправления в номинации «Молодёжный заместитель главы администрации города Таганрога по вопросам городского хозяйства» аспирант 2 курса ТК ЮФУ **В.Г. Булейко**.

В число победителей также вошли:

Молодёжный замести-

тель главы администрации города Таганрога по социальным вопросам: **А.А. Заиченко** (МГИ-32) с проектом «Сила молодых: трудоустройство молодежи и укрепление института семьи» и аспирантка 1 курса ТК ЮФУ **Е.К. Защитина** с проектом «Таганрог. Страницы истории».

(Окончание на 2-й стр.)

Основа кадрового резерва

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Молодежный руководитель управления здравоохранения города Таганрога: **А.Ю. Курганова** (М-81) с проектом «Развитие системы здравоохранения в городе Таганроге» и студент группы ЮРсо-КП4-5 ЮФУ **А.А. Кириченко** с проектом «Повышение качества и доступности медицинской помощи в городе Таганроге».

Молодежный руководитель управления потребительского рынка товаров и услуг администрации города Таганрога: технический руководитель студенческого конструкторского бюро авиатехники ЮФУ **А.Г. Мазин** с проектом «Таганрог без стихийных рынков».

Молодежный руководитель комитета по физической культуре и спорту города Таганрога: **А.М. Кумов** (И-31) с проектом «Академия спортивных волонтеров».

Молодежный руководитель отдела по делам молодежи администрации города Таганрога: **А.С. Попов** (И-39) с проектом «Бюро решения изобретательских задач».

Молодежный руководитель управления образова-



ния города Таганрога: **К.А. Мартакова** (М-79) с проектом «Интернет-портал как механизм защиты прав несовершеннолетних в системе общего образования города Таганрога».

Молодежный руководитель управления социальной защиты населения города Таганрога: **Н.А. Чаушьян** (М-79) с проектом «Совершенствование системы содействия занятости инвалидов города Таганрога».

Молодежный руководитель управления экономического развития администрации города Таганрога: **М.А. Магтагян** (М-10) с проектом «Создание цен-

тра инновационного развития в городе Таганроге».

Молодежный руководитель отдела по охране окружающей среды и природных ресурсов администрации города Таганрога: **А.О. Жидикова** (М-80) с проектом «Зимний сад «Соцветие»».

Молодежный руководитель финансового управления города Таганрога: **Е.В. Сергиенко** (М-88) с проектом «Совершенствование механизма общественного участия в бюджетном процессе на муниципальном уровне».

Молодежный руководитель отдела международных связей администрации горо-

да Таганрога: **А.О. Денискина** (МГМ-12) с проектом «Совершенствование международной и межрегиональной деятельности города Таганрога».

С приветственным словом к участникам конкурса молодежного самоуправления обратились мэр г. Таганрога **В.А. Прасолов** и заместитель главы администрации **А.Б. Забежайло**. Они вручили памятные дипломы и поблагодарили участников за активность и интересные творческие проекты.

Поздравляем победителей и желаем им дальнейших успехов!

Алла Жидикова, М-80.

С любовью к Родине

12 июня жители нашей страны празднуют День России, который у многих россиян ассоциируется с любовью к Родине. Таганрожцы также не остались равнодушными к этому празднику. У нас в городе был организован ряд мероприятий, одним из которых стало торжественное возложение цветов к памятнику основателю нашего города Петру Первому.

В этом мероприятии приняло участие большое количество жителей нашего города - мэр Таганрога Владимир Александрович Прасолов, председатель городской Думы Юрий Владимирович Стефанов и другие представители администрации, а также студенты и школьники.

Праздничная программа была насыщенной: пес-

ни, танцы, воздушные шары в виде флага Российской Федерации, отпущенные в небо. Также в этот день нельзя было не вспомнить о том, что 12 сентября 1698 года Петром Первым был основан наш город.

В числе студентов, участвовавших в мероприятии, были представители всех факультетов Таганрогского кампуса Южного фе-



дерального университета. Очень здорово, что молодое поколение чтит традиции нашей страны и участвует в мероприятиях, по-

священных этому великому празднику.

Нелли Зеленина, И-79.
Фото: Сергей Хандогин, группа М-119.

Семантические технологии-2013

30 мая в зале заседаний Ученого совета состоялась VII Всероссийская научная школа-семинар молодых ученых, аспирантов и студентов «Семантические технологии-2013», которую проводила Международная лаборатория ELDIC (Educational Laboratory of Distant Informational Communications eldic.org) на базе факультета автоматики и вычислительной техники Южного федерального университета.



В 9.00 началась регистрация участников школы-семинара. На открытии присутствовали представители крупнейших IT-компаний Юга России Inostudio Solutions и Microsoft UserGroup. В 10.00 школа-семинар открыл председатель оргкомитета и основатель лаборатории ELDIC, декан факультета автоматики и вычислительной техники, д.т.н., профессор Юрий Муссович Вишняков. Он обратился к участникам и гостям с приветственным словом, в котором отметил, что сегодня международная лаборатория имеет хорошие связи с зарубежными вузами, принимает на стажировку и обучение иностранных граждан по магистерской программе «Интеллектуальные системы» и аспирантской программе «Теоретические основы информатики». В конце своего приветствия Ю.М. Вишняков пожелал всем участникам активной и успешной работы.

Вслед за ним слово было предоставлено генеральному директору компании Inostudio Solutions Максиму Викторовичу Болотову, который являлся экспертом школы-семинара. М.В. Болотов также пожелал всем участникам активной и плодотворной работы и, самое главное, ни при каких обстоятельствах не терять темпа и качества научных исследований.

Первые доклады были представлены студентами и магистрантами лаборатории ELDIC. Практически все их работы посвящены текстовой обработке информации. Первые три часа выступлений про-

летели незаметно. После этого была объявлена небольшая кофе-пауза, во время которой обсуждения продолжались в неформальной обстановке. Далее доклады представили участники практических секций.

В конце VII Всероссийской научной школы-семинара со своим докладом выступил представитель Таганрогского сообщества разработчиков Александр Ананьев.

По окончании выступлений участников и мастер-класса состоялась официальная церемония награждения. За лучшие доклады конкурсная комиссия оргкомитета школы-семинара наградила её участников дипломами и кубками. Первое место в научной части было присуждено аспиранту Южно-Российского государственного университета экономики и сервиса Михаилу Анохину, приехавшему на школу-семинар из города Шахты, второе место разделили доклады магистрантов Ксении Дмитриевой и Натальи Вырва, а работа студентов Екатерины Титовой и Григория Маливенко была отмечена бронзой. Не обошли вниманием и практиков, где доклад аспиранта Сергея Сялярова получил первое место, студент Луис Бланко - второе, а магистрантка Любовь Зебельян заняла третье место. Приз зрительских симпатий в этом году достался студенту Михаилу Седакову, за доклад которого проголосовала большая часть зала.

Далее слово было предоставлено представителям компаний-спонсоров, которые также отметили хо-

роший уровень докладов, активность аудитории и вручили ценные призы и подарки участникам и гостям.

Отличную подготовку и проведение школы-семинара отметили как ее участники, так и спонсоры мероприятия. Об уровне Всероссийской научной школы-семинара свидетельствует тот факт, что третий раз она получила поддержку Российского фонда фундаментальных исследований. Безусловно, это заслуга сотрудников международной лаборатории ELDIC, которые взяли на себя решение всех организационных вопросов. Для ВНИС был разработан сайт (<http://confer.eldic.org>), на котором участники могли найти всю необходимую информацию, актуальные новости, материалы работы школы-семинара за прошедшие годы, а также фотографии. Был издан сборник трудов школы-семинара, который вошел в раздаваемый участникам при регистрации специальный комплект документов и информационных буклетов.

В своем заключительном слове председатель оргкомитета профессор Ю.М. Вишняков отметил и поблагодарил всех принявших активное участие в организации и проведении школы-семинара. От имени оргкомитета он поблагодарил за понимание и поддержку мероприятия и выразил глубокую признательность компании «Inostudio Solutions» в лице её генерального директора М.В. Болотова, ООО «Программные технологии» в лице её президента доктора технических наук, профессора Л.С. Берштейна, Таганрогской межрайонной торговой-промышленной палате в лице её президента А.Н. Амерханова, первому техническому сообществу г. Таганрога Microsoft .Net User Group, ООО «АВИАОК Интернет-нейшенел» в лице генерального директора О.Б. Спиридонова, а также новому партнеру мероприятия ООО «Oggetto Web».

Особую благодарность Юрий Муссович выразил сотрудникам лаборатории ELDIC (ассистенту кафедры САиТ Р.Ю. Вишнякову, ведущему инженеру Т.А. Клименко, магистрантам К.Н. Дмитриевой, Н.В. Вырва, А.Ю. Алхуту, А.И. Кардопольцевой и другим), без которых этот форум не мог бы состояться. Они решали непростые вопросы по организационной подготовке и проведению школы-семинара.

Хотелось бы пожелать всем сотрудникам лаборатории ELDIC, участникам и гостям школы-семинара больших научных достижений и успешного проведения форума в следующем, 2014, году.
Ксения Дмитриева, МГА-71.

Добровольческий марафон Пермь-Астрахань

С 24 мая по 1 июня проходил I Всероссийский речной добровольческий марафон «Технология добра». Организаторами уникальной волонтерской акции по инициативе LG Electronics выступили Росмолодежь и Федеральный проект «Технология Добра» при поддержке Министерства здравоохранения Российской Федерации и Федерального медико-биологического агентства. Ростовскую область на этом мероприятии представлял аспирант кафедры ПИБЖ факультета информационной безопасности, руководитель Центра волонтерских инициатив ФИБ «Кто, если не мы?» Сергей Датченко.

Уютный трехпалубный теплоход «Н.В. Гоголь» с около 50 приглашенными добровольцами в возрасте от 14 до 50 лет со всех уголков России открыл 20-ю юбилейную навигацию. Марафон «Технология Добра» был разработан с целью поддержки и развития молодежных добровольческих инициатив, в частности, в вопросах продвижения и популяризации донорства крови. Теплоход с участниками проекта прошел через 8 городов России: Пермь, Нижнекамск, Казань, Ульяновск, Самару, Саратов, Волгоград и Астрахань. Важно отметить, что кровь невозможно синтезировать, а в городах, которые посетил теплоход марафона, теме донорства крови уделяется особое внимание.

В каждом из городов-участников к акции присоединялись известные спортсмены: Костя Цзю - абсолютный чемпион мира по боксу, россиянин, вошедший в Международный зал боксерской славы; Найль Якупов - двукратный призер чемпионатов мира по хоккею; Руслан Нигматуллин - трижды лучший вратарь России, экс-голкипер, дважды чемпион России; Адель Садыков - мастер спорта по греко-римской борьбе, чемпион России

среди студентов, чемпион международного турнира; Павел Сухов - мастер спорта международного уровня, чемпион Европы по фехтованию 2012 года; Вячеслав Максютя - сильнейший человек России, президент союза Саратовских силачей; Елена Слесаренко - олимпийская чемпионка и двукратная чемпионка мира по прыжкам в высоту; Лев Воронин - легендарный футболист и победитель Олимпийских игр в Сиднее по гандболу.

Чтобы принять участие в этой акции, на мобильные пункты сдачи крови приходили студенты, представители молодежных организаций, работники сетей магазинов, известные спортсмены и деятели России. Все эти люди имеют не только хорошее здоровье, но и ведут здоровый образ жизни.

Кроме этого ежедневно проводились просветительские лекции Татьяны Шахнес, члена координационного совета по донорству при Общественной палате РФ. Пассажиры теплохода регулярно принимали участие в добрых делах, добровольческих акциях, обменивались опытом с коллегами из других городов, организовывали флэшмобы, обсуждали социальные проекты.

Сергей Датченко.



Моя страна - моя Россия

Проект "Моя страна - моя Россия" - это яркий пример того, когда инициатива, рожденная в гражданском обществе, получает широкое тиражирование в регионах Российской Федерации среди молодежи, находит поддержку органов государственной власти, местного самоуправления и экспертного сообщества.

Идея создания этого проекта появилась в 2003 году по итогам I Всероссийского семинара-совещания по развитию молодежного парламентаризма в Рязани. А в 2006 году проект уже стал реализовываться как общероссийский.

Главная цель, стоящая перед организаторами конкурса, - привлечение школьников, студентов, аспирантов, специалистов, молодых предпринимателей и общественных деятелей к решению острых проблем российских регионов, городов и сел.

На сегодняшний день конкурс ежегодно проводится общероссийским союзом общественных объединений "Молодежные социально-экономические инициативы" при поддержке Комитета Госдумы по образованию, Комитета Госдумы по федеративному устройству и вопросам местного самоуправления, Министерства образования и науки РФ, Федерального агентства по делам молодежи, АНО "Агентства стратегических инициатив по продвижению новых проектов".

В этом году очный тур Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов, направленных на социально-экономическое развитие российских территорий "Моя страна - моя Россия", проходил с 7 по 9 июня в городе Уфа Республики Башкортостан. На региональном этапе конкурса были отобраны 1050 лучших проектов из более чем 3000 поданных, а для участия в федеральном этапе конкурса были отобраны 230 проектов из 51 субъекта нашей страны.

От Ростовской области в федеральный этап конкурса попали 10 проектов, в том числе 4 проекта студентов

Южного федерального университета в г. Таганроге: «Создание Интернет-портала как механизма прямого взаимодействия органов власти г. Таганрога с детьми», автор - К.А. Мартакова, 4 курс, ФУЭС, кафедра государственного и муниципального управления; «Совершенствование механизма общественного участия в бюджетном процессе на муниципальном уровне (проект "Голос Таганрога")», автор - Е.В. Сергиенко, 5 курс, ФУЭС, кафедра государственного и муниципального управления; «Ргодвижение», автор - А.М. Кумов, 2 курс, ФИБ, кафедра информационной безопасности телекоммуникационных систем; «Проект по созданию парка исторической реконструкции "Гродарика" в г. Таганроге», автор - М.А. Кравченко, 5 курс, ФУЭС, кафедра государственного и муниципального управления.

Студенты К.А. Мартакова, А.М. Кумов и Е.В. Сергиенко, преодолевшие более 1900 км на поезде, стали победителями конкурса. Елена Сергиенко была удостоена диплома лауреата 3 степени в номинации "Проекты, направленные на развитие территориального общественного самоуправления (ТОС), органов управления многоквартирными домами (ТСЖ, советов многоквартирных домов), вовлечение населения в принятие решений на уровне дома, улицы, микрорайона, формирование добрососедских отношений, повышение эффективности механизмов участия населения в принятии решений на местном уровне".

Победители очного этапа "Моей страны - моей России", приняв



участие в столь серьезном мероприятии всероссийского масштаба, не только пополнили свой багаж знаний и приобрели навыки выступления перед большой аудиторией, но и получили массу положительных эмоций от культурно-развлекательной программы, предоставленной участникам Республикой Башкортостан: экскурсионная программа по городу Уфа; посещение музеев и памятников истории и культуры; участие в акции, приуроченной ко Дню России; участие в подвижном мероприятии "Молодежный сабантуй".

Приятным сюрпризом от организаторов конкурса стало сообщение о новом принципе отбора места проведения очного федерального этапа конкурса. Отныне конкурс будет проводиться в одном из регионов, число победителей от которого было наибольшим. В этой связи стоит отметить, что по итогам конкурса в 2013 году Ростовская область вошла в тройку таких регионов. Надеемся, что в следующем году именно наша область будет встречать гостей-участников со всей России.

**Карина Мартакова, М-79.
Фото: Антон Кумов, И-31.**

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет» объявляет конкурс на замещение вакантных должностей:

- доцента, профессора кафедры психологии и безопасности жизнедеятельности;
- ассистентов кафедры информационной безопасности телекоммуникационных систем.

Срок подачи документов - один месяц со дня опубликования объявления.

Детство, опалённое войной

(Окончание.
Начало в №№ 9-10.)

Притихли мы, ждём час, другой, рассвет забрезжил - ни души, никто не вернулся. Оставил нас и возница, наказав идти не так скученно, а по двое, по трое, а то сразу поймут, что из детдома. И мы пошли дорогой в никуда. Одни, без взрослых, предавших нас. Без еды.

По пути то и дело попадались обглоданные собачьи головы. Оказалось, что окрест - видимо-невидимо волков, которые стаями прибывали сюда из западных районов, откуда их выжила война. Местные жители спасали скот за высокими заборами, оборонялись ружьями, сторожевыми собаками. Вооружились от хищников и мы - палками. Овец наших волки загнали в овраг и всех порезали.

Мы шли два, три ли дня, уж не помню. До Махачкалы оставалось километров 30. Еды не было, питались подножным кормом. Руками раскапывали землю в огородах. Где дыньку найдём в белом пуху, поделим по-братски, где морковные хвостики отыщем, а настоящим лакомством был сырой бурачок, хоть и невелик, зато питательный, сладкий.

Мы рады были тыквенной корке, любой зелени, которая могла хоть как-то утолить голод. Он мучил невыносимо. Меня и других ребят не раз тошнило, изводила тупая, ноющая боль в желудке.

Бесконечная равнина с туманной далью, опрокинутое над нею небо - всё казалось безысходным и оцепеневшим от тоски. Лишь в глубине души каждого теплилась воля к жизни. Она и вывела нас, наконец, к Махачкале. Нам сказали, что паром больше не вернется, раз немцы уже идут от Минеральных вод до Баку.

Месяца полтора мы ходили группками по 2-3 человека по Махачкале. Дома там располагались далеко друг от друга.

Жили там люди не бедно, у каждого дома загороды для скота, называемые «загаты», кошары голов на 100, а то и более. Сначала нам кое-что давали - молока, брынзы, у некоторых выпрашивали свёклу. Среди местного населения насчитывалось 19 национальностей, русский язык многие не понимали. Но наш голодный и оборванный вид был красноречивее любого переводчика.

Там, где паром подходил к берегу, были не только брёвна, стянутые скобами, трапы, по которым заводили лошадей, но и спасительное наше пристанище - сарай, где ночами настигал тревожный от голода сон.

В ночной темени всё представлялось страшным, возникала мысль броситься головой в жуткую прибрежную пучину. Но тут же представлялось, что труп выплывет и все презрительно осудят: «Ну вот, детдомовец смалодушничал». Трусом быть не хотелось.

Махачкалу прошли вдоль и поперёк трижды. Милостыню получали не каждый день. Иные презрительно бросали вслед: «Приютяне». С тех пор я всю жизнь ненавижу это слово. Однажды нашли какую-то старую кожу, добыли котелок. Огонь добывать мы изловчились без спичек (у меня был треугольный сегмент от лобогрейки, один конец служил кресалом для высекания огня, а другой использовался как режущий инструмент). Уж варили мы эту кожу, варили, всё равно зубам не поддалась.

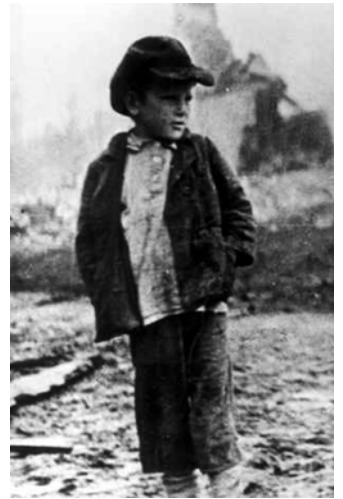
Потом три дня нам никто не подал ни крошки. Но мы чётко исполняли наказ нашего деда-возницы: «Если будет нечего кушать, вы хотя бы воды понемножку каждый день пейте, иначе кишки слипнутся, и никакая пища, даже самая хорошая, не пройдёт. Тогда неминуемо наступит смерть».

Несколько дней я убеждал ребят, что пора двигаться дальше, хоть куда-нибудь. Ребята ко мне прислушались как к смышлёному мальчишке, а тут - ни в ка-

кую. Тогда я договорился со своим дружкой Колей Склярковым с утра пораньше уйти вдвоём. Встал с петухами, тормошу Колю. И тут все остальные как заревут: «А мы, а нас почему не берёте?» Так наша семерка вышла на окраину Махачкалы в полном составе. Шли долго. Наконец, обессиленные, набрели на посёлок. Подкормились немножко и в крайней хате попросили разрешить переночевать у забора. Хозяева накормили нас борщом, а мы всё твердим: «Не говорите немцам, что мы из детдома!» Нас успокоили, напоили молоком, уложили на душистое сено. Хорошо всё-таки, что свет не без добрых людей! Утром опять угостили молоком. Девочки, осмелев, попросили в дорогу немножко бурачков. Хозяйка вынесла полное лукошко, каждому досталось по 2 корнеплода. В соседнем посёлке тоже приютили, покормили кукурузой и брынзой.

Немного окрепшие, дошли мы до Минеральных Вод. А там - немцы. Составы, груженные углем, лесом, сопровождали по 2 вооружённых немца. Мы упростили помощника машиниста подвезти нас. Тот согласился. Поезда шли только ночью, паровозы камуфлировали ветками, женщины их рубили, мы - подтаскивали. Поехали. Но по пути бригада сменилась, и нас чуть не расстреляли как партизан. Нашли моё кресало, заорали: «Партизан, поджигатель!» Женщины едва спасли нас от неминуемой смерти.

Пошли по шпалам назад. Смотрим, на железнодорожном пути рельсы разворочены, огромная воронка от бомбы. Люди на подводах возят землю, восстанавливают путь. Мы присоседились, стали помогать. Вечером нас привезли в селение, накормили молоком и лепёшками из отрубей. Неделю мы с рабочими возили и трамбовали землю, бригада с помощью нефтяного двигателя пилила рельсы, укладывала шпалы. Одна из женщин пожалела меня, хо-



тела усыновить и оставить. Но как же я брошу ребят? Отказался.

Дальше мы ехали на открытых невысоких платформах в сторону Ростова. Еды не было никакой. На остановках - бурьян, на перроне изредка удавалось найти несколько огрызков яблок. На одном из полустанков вышли, думая, что это уже Ростов. Оказалось, не доехали, а попали в комендантский час. Ходить нельзя, пришлось ждать рассвета.

В ближнем посёлке на встречу нам вышел дедушка, сказал, что красть у него нечего. Но мы скромно попросили воды - напиться. Разузнав, откуда и куда держим путь, дедушка отнёсся к нам очень сердечно. Оказалось, сын его убит на фронте, невестка умерла, на его руках остались два внука - девочка и мальчик лет семи. Хозяин предложил нашей девочке потереть свёклу, пожарил её на постном масле и накормил нас. Все семеро остались мы у него зимовать.

Река служила кормилицей, со льдин жители удили сетями рыбу. Иногда проплывали мёртвые лошади, трупы румын и немцев. Подтянув крючьями к берегу ледяные глыбы, добывали обмундирование. Однажды таким образом добыли и для меня низкие румынские сапоги (голенница немецких были длиннее). Это было кстати, потому что литые шахтёрские галоши, которые я носил, не спасали от холода. Вдобавок дедушка нашёл мне какие-то носки, и я с ребятами стал бегать

по околотку, рубил курай для нашей печи.

Невдалеке находилась немецкая солдатская кухня. Наевшись тушёнки, чужеземные вояки безмятежно наигрывали на губных гармошках. А мы отыскивали на свалке пустые банки от их трапезы, и если везло, у ободка находили немножко мяса. Добычу делили поровну. Однажды немец-повар подозвал нас и вручил разрезанные вдоль 2 полбуханки хлеба. Даже у фрицев пробуждалось иногда что-то человеческое.

В феврале захватчики драпали из Ростова. Дед наш приказал не ходить никуда, и целую неделю мы не выходили. Он говорил, что немцы начинают отступать и очень злые, могут нас покалечить.

Дед просил меня остаться у него, а я тосковал по детдому, да и не мог оставить ребят, предать их. Наступил март, пригрело солнышко, побежали ручьи. Отелилась у деда корова. На радостях он наварил молозива, мы наелись до одури. В середине мая зацвела акация, цветки которой тоже были съедобны. Но у меня в животе поднялся такой ураган, что хоть помирай. С тех пор я не выношу акации, даже в мёде rozpoзнаю её сразу.

Мы тосковали, рвались в путь. Но вскоре одно происшествие разрешило нашу судьбу. Привокзальные торговки «настучали» на наших в милицию как на воришек. Там выяснили, что это не наших рук дело, и убедили поехать в детдом. Хотелось бы в свой, но привезли нас в Шахтинский. Вскоре он переполнился, и нас, как вновь прибывших, переправили в Кореновский детский дом Краснодарского края. Когда составляли списки, оказалось, что трое не знают своих фамилий, в их числе и я. Учительница показывает алфавит: «Вспоминай, с какой буквы начинается твоя фамилия?» Вроде бы отец начинал расписываться с буквы «Е», а дальше не помню. Хоть мы с Колей Складовым не были похожи, но крепко дружили,

предложили взять его фамилию. Так я стал Складовым Васей. Месяца через четыре, из-за переполненности, отвезли нас в Калмыкию, в детдом Башанта. Все здесь было хорошо, детдомовцы сеяли зерновые, завели бахчу. Я любил работать, всё время что-то делал. Загибая и затачивая прочные проволоочки, изготовлял отличные резакки, которыми мы уничтожали осот, инструмент подтачивал на камешках. Приметили, стали похваливать. Кормили неплохо, а мы, за-



ботаясь о десерте, подворовывали виноград. Шёл 45-й год. В первом классе, после занятий, я торопился на подсобное хозяйство, где ждала уйма дел. Учился легко и успешно. Готовить задания нужды не было: новый материал схватывал на уроке.

Поскольку я жил не под своей фамилией, мой дядя Белобородов Александр Федорович смог меня найти лишь в 1948 году. Увёз в Москву, в Измайлово. Там в министерстве юстиции работал мой родственник Бережной Фёдор Леонтьевич, который помог моему дяде обосноваться в столице.

Но не пришла мне по душе московская жизнь. Шесть месяцев жил - и столько же месяцев канючил. Пришлось везти меня в родительский дом, в Пролетарку. Казалось бы, ничего на свете нет теплее родительского гнезда. Но зажурился, заскучал я и у мамы, затосковал по своим друзьям и, отпросившись, вернулся-таки в

Пролетарский детдом.

Нет ничего прочнее уз товарищества, завязавшихся в трудные годы. Договорившись с Толей Кукиным, пошли мы в Башанту (теперь Городовиковск), километров за 100, чтобы перевести в Пролетарку знакомых ребят. Но их уже успели переправить в Липецкую область в город Лебедень. Вернулись ни с чем.

В те годы по окончании 4-х классов воспитанников детучреждений выпускали, направляя для работы в колхозы и другие

лиси попал на военную службу в г. Лебедин Сумской области Украины в школу дальней авиации. Делал всё, что нужно было, по металлу, служил механиком по винтовым и реактивным двигателям (для самолётов Ту-16, Ту-104).

Когда при Н.С. Хрущёве армию сократили на 1,3 млн. человек, комиссовали и меня. Голодная «одиссея» военных лет не прошла даром. Из-за плавающей язвы желудка дважды во время службы лежал в госпитале. Поэтому в 1963 году меня комиссовали. Прибыл в знакомое Таганрогское училище №27, где проработал мастером производственного обучения 20 лет.

Последние два десятилетия жизнь не только моя, но и всей Юдинской фамилии оказалась связана с Таганрогским радиотехническим университетом (ныне - ТК ЮФУ). Его закончили брат Михаил Егорович и его сын Сергей, мои сыновья Александр и Геннадий. Я же с 1989 года возглавлял транспортный цех завода «Кремний», преобразованный в опытно-производственную базу ТРТУ. Строил и ремонтировал транспортный цех, заботился о качественном состоянии техники. А сейчас работаю начальником отдела автотранспортного обеспечения института.

Тружусь, хотя и разменял восьмой десяток. Дело своё люблю, нерадивых не терплю. Стараюсь не ронять чести и достоинства детдомовца. Это ведь люди особой закалки, не гребут под себя, делятся последним, что имеют, честны в труде и верны в дружбе.

**Записал
Юрий Антошин.**

хозяйства. Нас отправили в посёлок Бекетное Пролетарского района. Работал помощником кузнеца (наверное, любовь к металлу передалась с отцовскими генами), а напарник мой - помощником столяра. Ночевали в столярке, спали на стружках, без особого комфорта. Директор детдома, узнав, как начинаем мы трудовой путь, отправил обоих в 4-е Таганрогское ремесленное училище (позже ГПТУ №27). Обучение длилось 2 года (с 1951 по 1953).

Более основательную профподготовку продолжил в Тбилисском индустриальном техникуме трудовых резервов. Учился успешно. Грузины были в восторге от чертежей, которые я им чертил, задабривали виноградом. В 1955 году из Тби-



Лариса Соболева: «Всякое сходство с реальными событиями и людьми - случайность...»

Вспомните, пожалуйста, когда вы читаете детективы, вы стараетесь понять или отгадать, кто преступник? Пытаетесь ли вместе с сыщиком разобраться в причинах и мотивах преступления, понять, по каким принципам действует тот или иной человек? Думается, что ответ будет положительным.

По своей сути детектив - логическая шарада, и, несмотря на отношение к детективу как «легкому» жанру, - это сложное произведение со своими правилами. А кто знает лучше всего особенности детективного жанра? Конечно, автор детективов. О законах жанра и о своем творчестве общественному корреспонденту «Радиосигнала» рассказала наша землячка, автор детективов Лариса СОБОЛЕВА.

- Лариса Павловна, вы начинали свою писательскую карьеру в местном издательстве «Феникс». Трудно было сделать карьеру в Москве?

- Пробриться в столичные издательства не так сложно, как многим кажется. Это миф, которым нас пугают. Когда я приехала в Москву, меня с заднего входа никто не встречал, никто не простила дорожку. Просто дали телефоны. А когда узнали, что я автор современных детективов, сразу пригласили и взяли у меня дискету. И я тут же уехала домой. А через два месяца пришел результат - со мной захотели сотрудничать. Так что все просто - надо написать так, чтобы захотели издать. Тут, конечно, есть вероятность, что ваши книги попросту придутся не по вкусу редактору. Тогда мой совет: нужно обойти 10-15 издательств. И если не возьмут ни в одном, стоит задуматься, надо ли писать дальше.

- Лариса Павловна, поделитесь рабочим графиком писателя.

- Могу работать от шестнадцати до двадцати четырех часов. А бывает, когда сижу целый день над одной фразой: если не получается сейчас, то дальше работа не может идти. По современным издательским меркам я пишу медленно: от трех месяцев до полугода. Но некоторые произведения были написаны достаточно быстро. Например, «Остатки былой роскоши» - месяц и две недели. Мне еще важна обстановка, в которой я работаю: у меня днем период «раскачки», а после полуночи период общения с любимым мужчиной - компьютером. (Смеется.) При ярком солнеч-



ном свете не могу работать, в этом ракурсе мне больше нравится зима - пасмурная погода, некая интимность обстановки. Очень люблю дождь. Я человек очень

азартный, если берусь за работу, то тогда у меня все работает на эту книгу.

- Лариса Павловна, многие считают, что ваши книги основаны исклю-

чительно на реальных событиях и пишете вы только о Таганроге. Это так?

- А вы читали, что в самом начале книг написано? «Всякое сходство с реальными событиями и людьми - случайность». И не надо говорить, что вам напоминают некоторые события в книге! (Смеется.) Хотя, конечно, многие события взяты из жизни, например, в романе «Пояс неверности». Только они в советское время происходили: там действительно был убит мафиози, впервые на Черном море у охранников появились израильские автоматы «Узи». Собака, искавшая убийцу своего хозяина и загрызшая его, - и это действительно было в жизни. Вплоть до характеров героев. Просто скомпоновала разные события в один роман.

Многие считают, что я пишу только о Таганроге, но это не так. Я же много ездила и впитывала, собирала истории на интуитивном уровне, не зная, что стану писать. Но мне до сих пор звонят знакомые из других городов и спрашивают: «Ты о нашем городе писала?!» Множество ситуаций повторяется - об этом тоже не следует забывать.

- Лариса Павловна, среди ваших книг есть два произведения, которые можно назвать «авторскими», в том смысле, что в них чувствуется груз пережитого. Это роман «Остатки былой роскоши» и особенно повесть «Коварство без любви». Скажите, эти книги были в какой-то степени актом самоочищения?

- Книга «Коварство без любви» очень популярна среди актерской среды практически на всей

Немного фактов:

* Лариса Соболева - известная российская писательница, автор 40 детективных романов, суммарный тираж которых составляет два миллиона экземпляров. Не так давно Лариса Соболева играла на сцене Таганрогского драматического театра имени А.П. Чехова.

* Лариса Павловна отмечает, что театр многое дал ей как писателю: "В первую очередь, любовь к характеру, человеческой личности. Когда я начинаю новое произведение, мне интересно, как мои герои будут себя вести. Самое замечательное, что я проигрываю роли всех своих персонажей: и женские, и мужские".

* Детективы Ларисы рождаются в доме, где выросла другая актриса - Фаина Раневская.

* Первый роман Лариса Соболева начала писать от руки, на даче у друзей, увидев на обложке одной из книг издательства «Феникс» надпись: «Издательство приглашает к сотрудничеству молодых авторов детективов». Мужу и дочери о том, что занялась литературным трудом, она решила сказать, только когда книга вышла в свет. Сейчас дочь Маша - первый рецензент. Бывший сотрудник милиции, а теперь адвокат - ошибок в маминых детективах не допускает.

* В героях романов, по признанию автора, могут узнать себя многие её знакомые. Совсем обязательно, чтобы истории происходили именно с ними. Реальный образ, со своим характером и внешностью, вводится в основу сюжета.

территории бывшего СССР, особенно в провинциальных театрах. Настолько эта ситуация была типичной в 80-90-х годах. Слово «профнепригодный» звучало как приговор. Да, это было в своем роде актом очищения - нет ничего хуже, чем хранить обиду. Эту книгу перед своей смертью успела прочесть моя близкая подруга, она была единственным профессиональным театральным критиком в Ростовской области. Ее тоже выгнали из театра. Не каждый смог пережить ту ситуацию, которую я описывала. И она мне сказала: «Хорошо, что ты смогла подняться над этой ситуацией». По прошествии стольких лет я смотрю на это со стороны, как будто это происходило не со мной. В новый век я вошла с новым именем, новой профессией. К счастью, мне повезло. А кто-то не смог найти себя в новом качестве. Но у меня было ощущение, что я просто должна была об этом написать.

Та же ситуация с книгой «Остатки былой роскоши». Прототип главного героя получил эту книгу в тюрьме. Ему передали её вместе с посылкой. А потом я с ним встретила, когда он отбыл наказание. И он сказал, что в какой-то степени она помогла ему выжить. Это очень хороший человек, осудили его несправедливо - 100 процентов. До сих пор иногда встречаемся. И только ради того, что моя книга ему помогла, ее стоило написать.

У меня есть повесть «Луна за решеткой». Не секрет, что у нас много девочек ездит в Турцию на консумацию. Мне попало несколько историй, я об этом написала книгу. А потом вернулись из сексуального рабства ещё несколько девочек, и там, конечно, были истории ещё интереснее, чем я написала. Но когда узнала, что, прочитав мою книгу, не поехали на заработки в Турцию ещё несколько девочек, то поняла, что сделала потрясающее дело. Даже если бы одна не поехала, то я бы уже считала, что правильно сделала, написав об

этом книгу. Я не думала переиздавать её в новом издательстве, мне казалось, что «Луна за решеткой» была написана для своего времени (это начало 2000-х годов), но недавно увидела отзыв читательницы, которая после прочтения этой повести решила не ехать в Турцию. И тогда я поняла, что книга сохранила свою актуальность и сегодня.

- Лариса Павловна, раз вы затронули тему перехода в новое издательство, позвольте задать несколько вопросов. Как вы оцениваете ситуацию на российском книжном рынке в условиях монополизма в этом сегменте?

- Чудовищная ситуация на самом деле. Во всем мире уже поняли, что этот путь не ведет к созиданию. Надеюсь, что и к нам это осознание тоже придет. Но дело не только в монополизации. Мне кажется, появлению новых, действительно значимых авторов, помешает Интернет-пиратство. Автор по сути должен работать бесплатно. А кто на это пойдет? Разве только ради удовлетворения собственных амбиций. В то же время я хорошо отношусь ко всем новым тенденциям, которые приходят на книжный рынок: те же электронные книги. В Америке, например, каждый человек, который скачивает книгу из Интернета, убежден, что он должен за нее заплатить. Это еще от уровня правосознания зависит.

- Какие ваши романы будут переизданы в новом издательстве?

- Все, я думаю, но неко-



торые выйдут под другими названиями. В крупных издательствах есть целые отделы, которые занимаются тем, что читают книги и придумывают названия для них. Из моих названий прошло только одно. Например, книга «Остатки былой роскоши» называлась у меня «Рандеву с покойником». Вот книгу «Принцесса-чудовище» я хочу переиздать под своим названием - «Гробница вервольфа». Мне кажется, что это название больше отражает содержание романа.

- Вы упомянули книгу «Принцесса-чудовище», в которой действие развивается в двух временных плоскостях: в XIX веке и в современности. Многие критики отмечают, что произведения с исторической «начинкой» вам удаются лучше всего. Это такие книги, как «Негр Артур Иванович», «Бриллианты на пять минут», «Поцелованный богом». Расскажите о том, как вам пришла идея написать подобный роман.

- Вы знаете, я не могу

ответить на этот вопрос. Какое-то озарение, наверное. Роман «Принцесса-чудовище», например, - это первый роман серии, которую я замыслила. Уже вышли четыре книги, а всего должно быть десять романов. Главная героиня - писательница, которая пишет исторические детективы. Мне очень интересно писать о том времени. В девятнадцатом веке не было ни компьютеров, ни мобильных телефонов. Были только мозги. И главная героиня того периода графиня Маргарита Ростовцева со своим верным другом следователем Виссарионом Фомичом раскрывают преступления, опираясь только на собственный интеллект.

Мне импонируют устои, которые существовали в ту эпоху: купеческое слово, вера, надежда, любовь. На мой взгляд, общество вернется к этим принципам, иначе все может прийти к краху.

Конечно, очень сложно писать о другой эпохе. Роман «Бриллианты на пять минут» я писала, когда еще не было Интернета. А у меня действие происходит в Харбине, куда бежит часть российского дворянства. Я в Харбине не была. Где мне его взять? (Улыбается.) Вдруг мой муж приносит журнал, который был посвящен эмигрантам, осевшим в Харбине. Мне его так жалко было отдавать. Но отдала. Я человек обязательный.

- Лариса Павловна, расскажите о романе, над которым вы сейчас работаете.

- Это криминальный (Окончание на 10-й стр.)

«Кладбище заросло кустарниками, деревьями, сорняками в человеческий рост. Здесь существуют захоронения, сделанные более двухсот лет назад. Плющ с диким виноградом оплели каменные плиты и надгробия. Кладбище посещают приезжие, потому что здесь стоит великолепная старинная церковь, имеется множество памятников - скульптурных фигур, высеченных из камня, среди которых есть привезенные из самой Италии. И похоже теперь кладбище больше на парк, тихий парк для вдумчивых прогулок».

Л. Соболева.

Отрывок из романа «Остатки былой роскоши».

Лариса Соболева: «Всякое сходство с реальными событиями и людьми - случайность...»

(Окончание. Начало на 8-й стр.)

роман. Мне кажется, что в большей степени я пишу именно криминальные романы, на детективной основе, конечно. Раньше я увлекалась погонями, перестрелками. Меня в издательстве называли "мастер экшена". Сейчас мне хочется писать более «атмосферные» вещи. Хотя по-

гони не исчезли. Рабочее название «Та, которой не должно быть». Книга в большей степени о мере ответственности за себя и за тех, кто появляется после нас. Ведь сейчас много говорят о людях новой формации, которые не понимают ценности и уникальности человеческой жизни, отбирают ее с легкостью, но свою ценят. Как

«Виссарион Фомич только-только приступил к завтраку, а вкушение пищи у него процесс святой, как вдруг okazия: труп! Между прочим, мужского пола, будто некий фантом замыслил извести всех мужчин города. Наскоро поев и не получив от еды должного удовольствия, Виссарион Фомич поехал на место.

Молодой человек благородного вида, несмотря на скромную одежду, лежал на мостовой ничком. Виссариона Фомича сразу привлекли руки с длинными пальцами и аккуратно подстриженными ногтями, у простых людей таких рук не бывает, руки явно не знали никакого труда. А уж потом он перевел взгляд на лицо, которое было повернуто вбок, глаза широко распахнуты, следовательно, смерть наступила мгновенно. Что же убило молодого человека?»

Л. Соболева.

Отрывок из романа «Исповедь Камелии».



раз такими качествами будет обладать один из героев. Человек с «супержестокостью». В романе будет чувствоваться присутствие мистики, но потом окажется, что реальность сильнее. По сюжету сталкиваются люди трех поколений: тем, кому чуть за тридцать, совсем юные ребята и старшее поколение. Надеюсь, мне удастся показать их с разных сторон, когда «плохой-хороший»

уживаются в одном человеке, когда судьбы меняются полярно, а человек мечется: как ему выйти из неожиданной ситуации, а главное - каким он выходит. Хочется рассказать больше, но не могу, - раскрыть весь сюжет.

- Большое спасибо за интервью, творческих успехов вам!

Алексей Пахомов,
группа М-100.
Фото: Сергей Хандогин.

Донские каникулы. Путешествие за два моря

С 20 июля по 3 августа студенческая организация АЕГЕЕ в Ростове проводит проект культурного обмена «Международный студенческий форум - Летний университет АЕГЕЕ-Europe-2013». Таганрогская часть мероприятия будет проходить с 25 по 28 июля. В рамках культурной программы планируется посещение наиболее интересных и значимых мест нашего города.

АЕГЕЕ-Europe - это одна из крупнейших европейских студенческих организаций. Ее основной целью является интеграция и взаимодействие студентов на всем европейском пространстве, культурный обмен.

Проекты летних университетов, регулярно проводимых в рамках сообщества АЕГЕЕ, направлены на обмен знаниями о языках и культуре стран и регионов Европы, а также на укрепление международных социокультурных и образовательных связей между ними.

Ростовское локальное отделение АЕГЕЕ при ЮФУ (АЕГЕЕ-Rostov-na-Donu), включающее

также таганрогскую часть, является одной из шести российских ячеек организации. Оно было открыто всего несколько лет назад, но уже успело получить опыт проведения летнего университета, совместно с АЕГЕЕ-Voronezh приняв группу европейских студентов в июле 2012 года. Это событие оставило исключительно теплые воспоминания и впечатления как у организаторов, так и у гостей.

И вот с 20 июля ячейкой АЕГЕЕ-Rostov-na-Donu планируется обширная программа очередного летнего университета, который посетят 15 студентов из различных стран

Европы (Италия, Германия, Австрия, Испания, Турция и др.). Организация мероприятия ложится на добровольцев из числа студенческого актива ЮФУ, зарегистрированных в сообществе. В рамках летнего университета гости посетят Ростов-на-Дону, Старочеркасск, Таганрог, Танаис, Дивноморск и Сочи. В программу входят экскурсии по городам, посещение музеев и памятников культуры, визит в Южный федеральный университет и встреча с представителями студенческих организаций ЮФУ, проведение уроков русского языка и истории России и Донского края, дебаты на

открытом воздухе по вопросам мультикультурализма и ксенофобии (сравнение опыта Европы и Юга России), развлекательные мероприятия.

Летний университет является прекрасной возможностью для общения с носителями европейской культуры, улучшения взаимопонимания между европейскими и российскими студентами, обмена опытом и языковой практики. АЕГЕЕ-Rostov-na-Donu с радостью принимает активных студентов, готовых проявить инициативу и помочь в решении организационных вопросов. Мы ждем вас!

Валерий Семенов, И-79.



Итоги весеннего кросса

Преподаватели кафедры физвоспитания и сотрудники спортклуба организовали и успешно провели финальные лично-командные соревнования весеннего легкоатлетического кросса.

Согласно положению соревнований, зачет проводился по количеству участников от каждого факультета и по сумме мест-очков, занятых бегунами в числе первых 10-ти лучших результатов.

Наибольшее количество участников бежало в командах РТФ - 75 человек и ФИБ - 50 человек.

В личном зачете победу в беге на 1000 м у юношей одержал студент группы МГЭ-72 Сергей Балакирев с результатом 2 минуты 58,7 секунды, у девушек на дистанции 500 м победила студентка группы Н-12

Маргарита Голубева. Второе место у юношей занял студент группы А-60 Данила Григоренко, у девушек - Юлия Жук (группа И-81). Третье место - у Романа Алёхина (группа А-21) и у Анастасии Маковецкой (группа Р-12).

Победители и призеры в личном зачете были награждены грамотами и медалями.

В общем зачете команды факультетов распределились в следующем порядке: 1 место - команда РТФ (87 очков); 2 место - команда ФИБ (62 очка); 3 место - команда ФАВТ



(45 очков); 4 место - команда ЕГФ (37 очков); 5 место - команда ФУЭС (29 очков); 6 место - команда ФЭП (16 очков).

Всем участникам сорев-

нований доброго здоровья, успешной учебы и новых спортивных достижений!

Л.П. Штырова,
главный судья
соревнований.

Шахматному клубу «Ладья» - два года

Вот уже два года в Таганроге активно работает шахматный клуб Южного федерального университета «Ладья» имени В.Я. Дворковича под руководством кандидата филологических наук О.Н. Иконниковой. Занятия и посещение клуба бесплатные для студентов и сотрудников ЮФУ.



Открылся шахматный клуб 17 мая 2011 года. Его деятельность направлена на популяризацию шахмат как интеллектуального вида спорта и искусства в Южном федеральном университете, развитие у студентов интереса к шахматной игре с дальнейшим совершенствованием у них уровня подготовки, проведение соревнований по шахматам, пропаганду здорового образа жизни и др.

Клуб «Ладья» также преследует образовательные цели: знание теории по шахматам, умение самому давать оценки шахматным позициям. На занятиях проводит-

ся анализ типовых шахматных позиций, тактических приёмов, разбор партий известных шахматистов, решение задач и этюдов, совершенствование дебютного репертуара, а также развитие навыков игры в миттельшпиле и эндшпиле.

В шахматном клубе регулярно проводятся соревнования: личное первенство среди студентов по классическим шахматам, личное первенство среди студентов по быстрым шахматам, командное первенство по классическим шахматам среди факультетов ЮФУ, командное первенство по быстрым шах-

матам среди факультетов ЮФУ в г. Таганроге, командное первенство среди студентов, проживающих в общежитиях ЮФУ в г. Таганроге и др.

Активную помощь в проведении соревнований по шахматам оказывает руководитель дирекции спортивно-оздоровительных программ ЮФУ В.Н. Гревцев, заместитель председателя студпрофкома ЮФУ в г. Таганроге В.В. Зубрицкий, а также спортклуб ЮФУ в г. Таганроге.

В клубе «Ладья» имеется библиотека по шахматам, в том числе книги из личной библиотеки В.Я. Дворковича, подаренные Г.Л. Дворкович во время ее визита в клуб в августе 2012 года. Студенты с интересом пользуются книгами в шахматном клубе и берут их во временное личное пользование.

В шахматном клубе работают квалифицированные специалисты по шахматам: руководитель шахматного клуба, судья I категории по шахматам О.Н. Иконникова и тренер, кандидат в мастера спорта по шахматам А.В. Фролов. Это позволяет проводить соревнования по шахматам среди студентов и сотрудников ЮФУ на высоком уровне,

а также осуществлять подготовку студентов к участию в шахматных турнирах.

Наши студенты являются победителями универсиады г. Таганрога (2011 г., 2012 г.), молодежного турнира в рамках Мемориала В.Я. Дворковича (2013 г.), а сотрудники являются победителями Спартакиады трудящихся г. Таганрога (2013 г.), Спартакиады Ростовской области работников профсоюзов народного образования и науки РФ и советов ректоров РО (2012 г.), Спартакиады ЮФУ среди ППС и сотрудников (2011 г.).

«Шахматы - это ежедневная гимнастика ума», поэтому студенты ЮФУ, играющие в шахматы, как правило, хорошо учатся, получают повышенные стипендии и принимают активное участие в спортивной и общественной жизни университета.

Руководство и члены шахматного клуба уверены, что «Ладья» и в дальнейшем будет занимать активную позицию в шахматной жизни Южного федерального университета и города Таганрога!

О.Н. Иконникова,
руководитель
шахматного клуба
«Ладья».

Любимый праздник детворы



Лето в нашем институте началось с праздника, посвященного Дню защиты детей. Это радостное событие организовала профсоюзная организация работников ТТИ ЮФУ.

Председатель профкома Владимир Степанович Клопченко поздравил всех присутствующих с праздником и пожелал крепкого здоровья, успехов и хорошего настроения.

Веселая и давно полюбившаяся детям клоун Лариска-Ириска проводила интересные конкурсы для детей, а также их родителей. В них и проявились скрытые таланты и удивительная сообразительность участников.

На празднике выступил образцовый хореографический ансамбль «Огоньки» с номерами «Барбарики», «У матросов нет вопросов», «Веселые пингвины»; А. Бочарова с жестовой песней и другие юные артисты.

Дети сотрудников в свою очередь тоже представили интересные номера - пели песни, читали стихи и даже показали акробатический этюд. На протяжении всего мероприятия проходила беспроигрышная лотерея.

По традиции в конце праздника каждый - и взрослый, и маленький - дотронулись до «счастливых» шаров, загадав желание, после чего их выпустили в небо.

Никто из побывавших на празднике не остался равнодушным, все ушли с хорошим настроением и подарками.

Галина Пашенко.
Фото автора.



Газета зарегистрирована
в Управлении Федеральной службы
по надзору в сфере связи,
информационных технологий и
массовых коммуникаций
по Ростовской области.
Свидетельство о регистрации
ПИ № ТУ61-00398 от 29 июля 2010 г.

Главный редактор
С.В. Григоришина
Ответственный секретарь Л.Г. Гарнова
Верстка Т.А. Кочергиной
Телефон редакции: 37-17-40
E-mail: signal@tti.sfedu.ru

Учредитель:
Южный федеральный университет
Адрес издателя и редакции:
347928, ГСП 17А
г. Таганрог,
ул. Энгельса, 1, комн. Г-118
Редакция не обязательно разделяет
мнение авторов публикаций.

Типография ЮФУ
в г. Таганроге
Адрес: 347928,
ГСП 17А,
г. Таганрог,
ул. Энгельса, 1.
Подписано в печать
25.06.13. в 14.00
Тираж 500 экз.
Заказ № 163.